

KÜRDÎLÎ-HİCAZKÂR ŞARKI
GEL SEN BİZE AKŞAM YİNE MEHTÂB GÖRÜNSÜN

MÜZİK : Muzaffer İLKAR

SÖZ : -

USÛLÜ : Semâi

Aranağme

GEL SEN

Bİ ZE AK ŞAM Yİ NE MEH

TÂB GÖ RÜN SÜN

1 (SAZ

2

GEL SEN BİZE AKŞAM YİNE MEHTÂB GÖRÜNSÜN

- 2 -

The musical score is written on six staves in a single system. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written in a treble clef. The lyrics are written below the notes, with some words split across staves. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, half notes, and full notes, as well as rests, slurs, and a repeat sign. The lyrics are: DÖK BAĞ RI MA ZÜL FÜN GE CE MEL TEM LE SÜ RÜN SÜN (SAZ KAL BİM Yİ NE AŞ KİN LA TA ŞIP ŞEV KE BÜ RÜN SÜN ŞEV KE BÜ RÜN SÜN.

DÖK BAĞ RI MA ZÜL FÜN

GE CE MEL TEM LE SÜ RÜN

SÜN (SAZ

KAL BİM Yİ NE AŞ KİN

LA TA ŞIP ŞEV KE BÜ RÜN

SÜN ŞEV KE BÜ RÜN SÜN

GENÇTİREK

GEL SEN BİZE AKŞAM YİNE MEHTAP GÖRÜNSÜN
DÖK BAĞRIMA ZÜLFÜN GECE MELTEMLE SÜRÜNSÜN
KALBİM YİNE AŞKINLA TAŞIP ŞEVKE BÜRÜNSÜN
DÖK BAĞRIMA ZÜLFÜN GECE MELTEMLE SÜRÜNSÜN